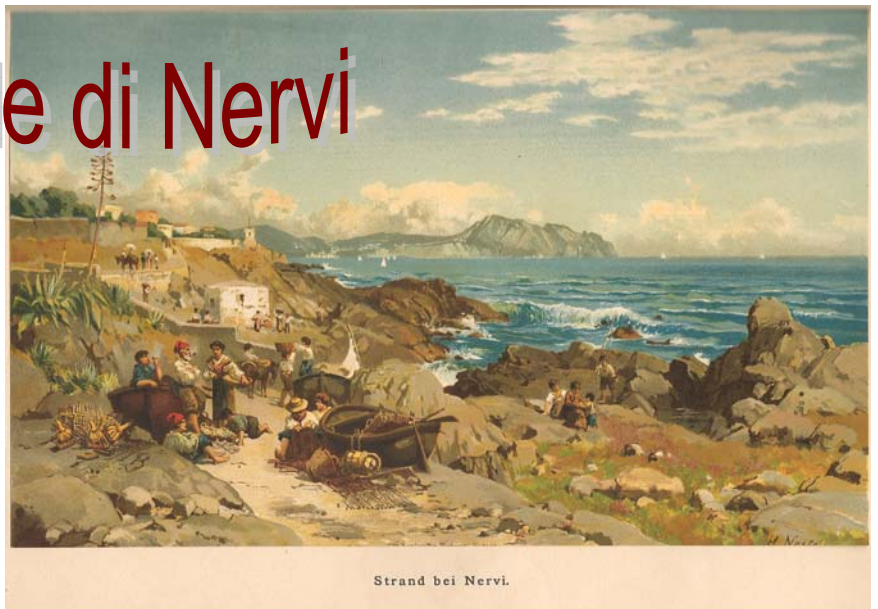


Parco Culturale di Nervi

CULTURA E TERRITORIO



“Ti è mai accaduto di vedere una città che assomigli a questa? No, sire, - rispose Marco, - mai avrei immaginato che potesse esistere una città simile a questa.”

(Italo Calvino, Le città invisibili, Ed. Einaudi)

Premessa

Il parco culturale di Nervi nasce con l'intenzione di conservare la memoria di fatti e personaggi che nel tempo hanno caratterizzato un luogo così particolare come Nervi valorizzandone le caratteristiche e promuovendone lo sviluppo. La diffusione della conoscenza sul web ha anche finalità di incrementare il turismo culturale e i benefici per il territorio.

Perché un parco culturale? Perché, sia pure a distanza di tanto tempo, dagli epistolari e dai resoconti dell'epoca emerge un territorio ancora oggi esistente e in gran parte riconoscibile che si può percorrere non solo con gli occhi della mente. Ad ogni angolo di strada qualcosa ci ricorda il soggiorno di persone dalla vita avventurosa.

Di Nervi si può ben dire che non sarebbe la stessa se tanti illustri personaggi provenienti da tutto il mondo non avessero qui soggiornato e in qualche modo la città non si fosse modificata per attrarli e ospitarli.

Presentazione progetto

Il progetto prevede la creazione di tre siti web che coprono nel loro complesso buona parte della memoria storica di Nervi e del suo territorio.

I tre siti sono così articolati:

- 1) www.parcoculturalenervi.it

Il Parco Culturale nasce con l'obiettivo di recuperare, attraverso lo studio e la ricerca in archivi pubblici e privati, la memoria storica di Nervi fra Ottocento e Novecento valorizzandola dal punto di vista multimediale con significative immagini d'epoca.

Parziali lavori sul tema sono già stati pubblicati ma non esiste, ad oggi, un approccio ampio e non specialistico tale da interessare un pubblico più vasto e internazionale.

Inoltre sul web questo sarà il primo sito a trattare l'argomento in modo esauriente consentendo un continuo aggiornamento man mano che nuove fonti si rendano disponibili.

Questa realizzazione è oltremodo necessaria per evitare che un patrimonio culturale notevolissimo vada disperso nel corso dei prossimi anni.

Nervi è un luogo che ha lasciato nel tempo una traccia profonda, un luogo che per sorte particolare, per gli uomini e le donne che qui hanno soggiornato, per i motivi più diversi, è conosciuto in tutta Europa.

- 2) www.parchidinervi.it
Questo sito descrive i Parchi e i Musei di Nervi e l'ambiente naturale che li circonda, dalla costa alle colline circostanti.
- 3) www.pronervi.it
Il sito Pronervi prevede l'utilizzo di materiale proveniente da giornali o riviste dell'epoca, locali nazionali o straniere, allo scopo di fornire un'idea della società e del modo di vivere a Nervi e dintorni negli anni tra ottocento e novecento.
Immagini, testi, cronaca, protagonisti.
- 4) Altri siti potranno seguire ad integrazione dei precedenti

Sintesi

Parco Culturale di Nervi	
Territorio di riferimento	La cittadina di Nervi e i comuni limitrofi così come si presentavano nel periodo tra la fine dell'ottocento e la metà del novecento. Un territorio che presenta valori ambientali e culturali particolarmente significativi e degni di tutela
Finalità	Conservare e/o recuperare la memoria storica dei luoghi e delle persone che su questi luoghi hanno vissuto anche per breve tempo ma che hanno diffuso la conoscenza di Nervi nel mondo
	Promuovere lo sviluppo turistico con finalità culturali
	Stimolare la ricerca letteraria, storica e sociale per una sempre più completa conoscenza delle trasformazioni subite dal territorio e del modo di vivere a Nervi e dintorni
	Consentire ai visitatori di oggi una visione dei luoghi che non si fermi all'aspetto odierno ma apra orizzonti retrospettivi
Auspici	Contribuire a sviluppare nei residenti attuali il senso di appartenenza, quel <i>belonging</i> che è fondato su una profonda affinità con i luoghi, sulla loro riconoscibilità, sulla costruzione di un rapporto affettivo
	Realizzare una stretta collaborazione con quanti (istituzioni pubbliche, pro loco, associazioni culturali, albergatori e ristoratori) condividano le finalità del Parco in questione e siano pronti alla collaborazione sui temi trattati